Rosette Poletti y Barbara Dobbs Ilustraciones de Jean Augagneur

# CUADERNO DE EJERCICIOS

PARA AUMENTAR
LA AUTOESTIMA





DE TU BIENESTAR

Terapias Verdes

# Cuaderno de ejercicios

# para aumentar la autoestima

Ilustraciones de Jean Augagneur

Título original

Petit cahier d'exercices d'estime de soi

© Éditions Jouvence, 2008

Éditions Jouvence S.A.

Chemin du Guillon, 20

Case 143

CH-1233 Bernex (Switzerland)

Primera edición: marzo de 2010

© de esta edición: Terapias Verdes, S. L.
Aragón, 259, 08007 Barcelona
www.terapiasverdes.com
ediciones@terapiasverdes.com

© de la traducción: Josep Carles Laínez

Cubierta y maquetación: Éditions Jouvence Dibujos de cubierta e interior: Jean Augagneur

Fotocomposición: Víctor Igual, S. L.
Mallorca, 374, 08013 Barcelona
Impresión: Gráficas 94, S. L.
Polígono Can Casablancas,
calle Garrotxa, nave 5
08192 Sant Quirze del Vallès

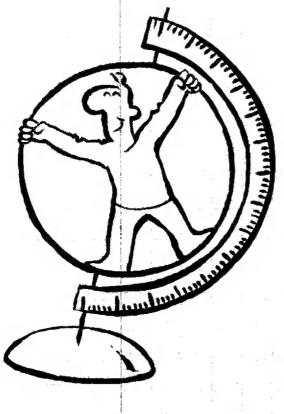
Depósito legal: B-5.969-2010 ISBN: 978-84-92716-27-2

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

Si te ha llamado la atención el título
de este cuaderno... i bienvenido!

La autoestima es una
de las fuentes esenciales de la alegría
de vivir, permite que nos aceptemos
tal y como somos,
que nos amemos a nosotros mismos
y podamos amar a los demás.

Podemos desarrollar la autoestima
a lo largo de toda nuestra vida.
Ese es el motivo por el que
te proponemos empezar



Estás ahí, ino? En algún lugar de este globo terráqueo. i Eres un ser humano en medio de miles de millones de seres humanos! Sin embargo, i eres único, irreemplazable! No ha habido nunca un ser humano exactamente igual que tú, con las mismas experiencias en la vida, las mismas aptitudes y el mismo patrimonio genético. i Eso quiere decir que tu vida es extraordinariamente preciosa! Tú solo puedes vivirla, tú solo

puedes aportar al universo todo lo que eres, todo lo que sabes.

Para poder ser plenamente lo que eres y aportar a este planeta cuanto le puedas aportar, has de gozar de una excelente autoestima, a fin de que manifiestes todo el potencial que hay en ti.

Este cuaderno ha sido pensado para ajudarte a desarrollar esa autoestima tan esencial.

Llévalo contigo, haz los ejercicios que se te proponen. Sobre todo, idisfruta! Ese es nuestro deseo.

### La autoestima

« En todo el universo, no hay otra persona exactamente igual que tú. Yo soy yo, y todo lo que soy es único. Soy responsable de mí misma, tengo todo lo que me hace falta aquí y ahora para vivir plenamente. Puedo escoger manifestar lo mejor de mí misma, puedo escoger amar, ser competente, encontrarle un sentido a la vida y un orden al universo, puedo escoger desarrollarme, crecer y vivir en armonía conmigo misma, con el resto de las personas y con Dios. Soy digna para ser aceptada y amada exactamente como soy, aquí y ahora. Me amo y me acepto, decido vivir plenamente desde hoy.»

Virginia Satir



Autoestima

Confianza en uno mismo

Autoafirmación

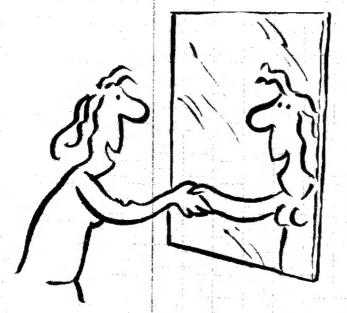
Imagen de sí mismo

Yo ideal

Concepto de sí mismo
????

iDirás que es como para volverse
loco!

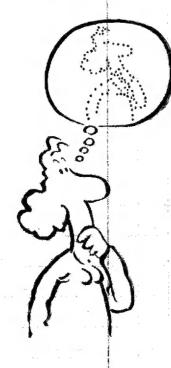
### i Algunas breves definiciones para aclarar las cosas!



#### · La autoestima

Es el resultado de la opinión que una persona tiene de si misma: de su apariencia física, de sus aptitudes, de sus éxitos profesionales y personales, de la riqueza de su vida afectiva. El éxito de uno de varios de estos ámbitos no garantiza la autoestima, sino que esta es el resultado de un equilibrio entre

estos diferentes aspectos. La autoestima es un valor frágil y mutable, que aumenta cuando vivimos respetando nuestros propios valores y que disminuye cada vez que nuestro comportamiento no está en coherencia con ellos.

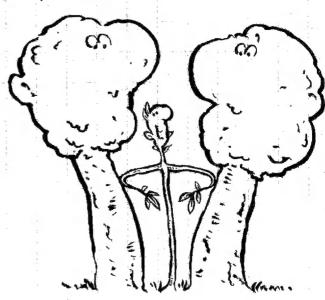


#### · La confianza en uno mismo

Se da en el interior de la persona, que hace una predicción realista y puntual de que se tienen los recursos necesarios para hacer frente a una situación concreta.

#### La autoafirmación

Es la capacidad de abrirse un hueco entre los demás con firmeza y buenos modos, de hablar claro, de aceptar y de rechazar.



La imagen de si mismo

Lo que la persona percibe

de si misma.



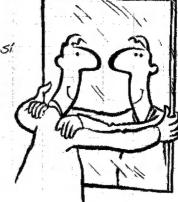


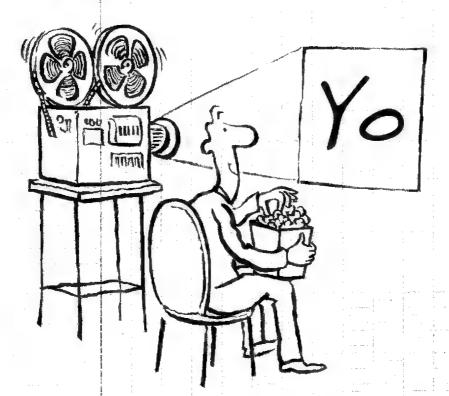
El yo ideal

Lo que la persona desearia ser.

El concepto de si mismo

La visión global: imagen de si mismo, yo ideal y autoestima.





Algunos autores han condensado en dos grandes puntos lo que es la autoestima :

la percepción de una aptitud personal, la conficción intima de tener valor como persona.

Esta autoestima exige que uno pueda:
aceptarse a si mismo tal y como es,

controlar sus emociones,

negociar con los otros,

hacer frente al conflicto,

aceptar lo que sucede (la realidad), afirmarse frente a los demás, confiar en sí mismo.

10

### i Qué nivel de autoestima tienes?

1.	Me acepto com	mo persona.  \[ \partial \text{a veces} \]		muchas veces 🗖	siempre
2.	Tengo confianz	za en mí mismo a veces	э.	muchas veces	siempre
	_ nunca	_ a veces			
3.	Sé afirmarme.  I nunca	□ veces		muchas veces	siempre
					\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
4.	La mayoría de	e las persona:	s me □	quiere. muchas veces	siempre
5.	Me expreso fa	<b>ácilmente en</b> :  ☐ a veces	ung:	rupo. muchas veces	siempre
6.	Merezco ser	feliz.	- 🗇	muchas veces 🗖	siempre
				tanka sama la á	le los demás.
7.	Creo que mi o	a veces $\square$ m	ucha	ortante como la d s veces 🗆 siemp	ore
_			an II	lto digos esta fi	rase cuando te equivocas?
8.	nunca	a veces		muchas veces	siempre
		anguchan una	aríti	ica justificada qu	ie se te haga ?
9.	nunca	a veces		muchas veces	siempre
1.	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	do decirle a c	atro	adulto que no ac	eptas su comportamiento ?
10	nunca	□ a veces		muchas veces	siempre
4 .	L Cuando una	relación se	hace	insoportable,	čeres capaz de
ь.	dejarla?	ICIACION DO			
	□ nunca	☐ a veces		muchas veces 🗆	siempre
1:	2. ¿Tienes la	capacidad de	deci	ir "no" cuando e	s necesario? ?
	nunca	□ a veces		muchas veces $\square$	siempre

Por cada « siempre », has de contar 3 puntos (36 en total).

Por cada « muchas veces », 2 puntos.

Por cada « a veces », 1 punto.

Por cada « nunca », ningún punto.

#### Resultados

De 0 = 15 puntos : Hay obstáculos que has de vencer.

Obtendrás más puntos trabajando el presente cuaderno. Tu vida

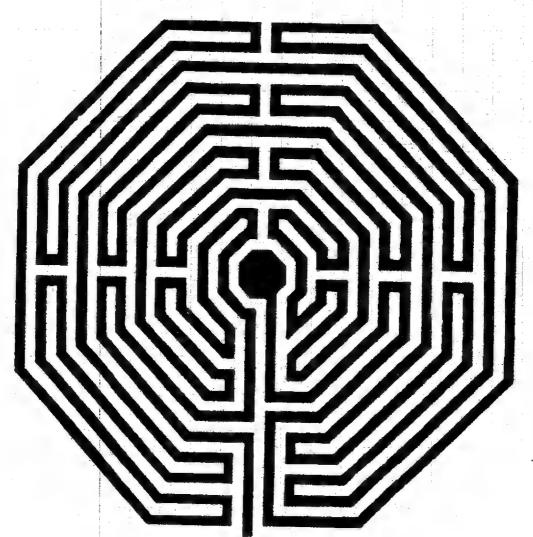
vivir entre la gente.

De 16 a 25 puntos : Estás en camino. Te quedan algunos puntos importantes que desarrollar.

será más fácil!

De 26 m 36 puntos : |Tienes ya una autoestima "respetable" | Comprueba en qué aspectos has de progresar y obtendrás un gozo aún mayor de

Para aquietar un poco la mente, te proponemos relajarte recorriendo con un boligrafo el laberinto de la catedral de Notre-Dame de Amiens (Francia). Sigue las líneas negras.



13

# icómo construir tu autoestima?

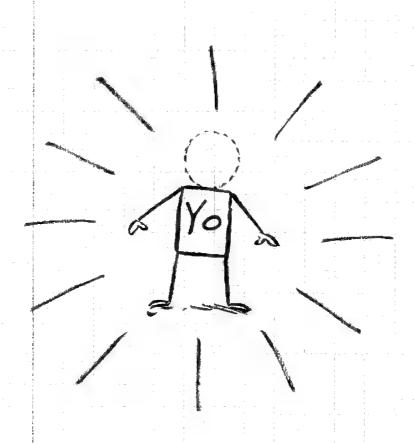
Se construye en el contacto con las personas: los padres en primer lugar, la familia, los amigos, los profesores... Todos, a



En la madurez, tu entorno adquiere un papel importante que se suma a las influencias experimentadas durante la infancia, como los éxitos, los errores o los fracasos.

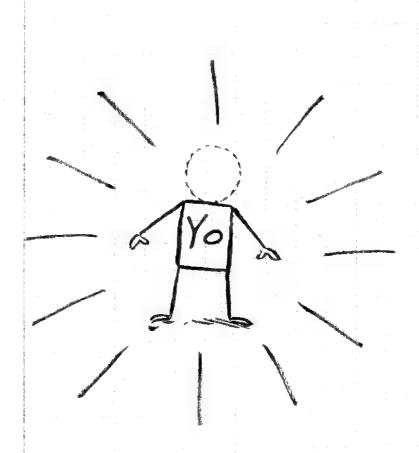
#### i Quién ha participado en la construcción de tu autoestima ?

Dibuja las personas significativas que te han transmitido mensajes positivos de los que te acuerdes. Escribe sus mensajes al comienzo de cada línea. Por ejemplo, el tío Pablo: « i Lo tienes todo para tener éxito!»



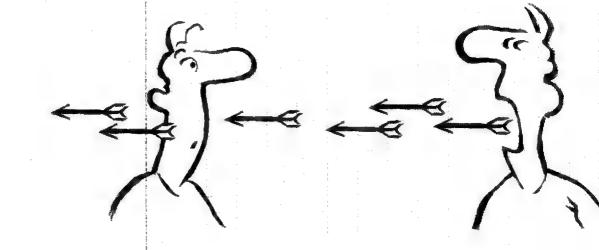
#### ¿ ¿Quién te ha transmitido mensajes negativos, destructivos para tu autoestima?

Dibuja a esas personas y escribe sus mensajes al comienzo de cada línea. Por ejemplo, mi primera profesora, la señorita Martín me repetía : « i Estás completamente loco o qué ? »



Ahora, tacha esos mensajes destructivos con un rotulador negro bien gordo. Y en esta página, escribe mensajes positivos que sustituyan cada mensaje negativo. Por ejemplo: « i Eres un niño muy despierto! i Me gusta enseñarte tal o cual materia! » i Como la señorita Martín hace ya mucho que se ha jubilado, i puedes cambiar el mensaje a tu gusto y capricho!

Según los mensajes recibidos de quienes te han educado y de tus profesores, tendrás una percepción negativa de ti mismo, pues lo que sucede es que esos mensajes, escuchados a una edad temprana, se graban en nosotros y se transforman en nuestro diálogo interior.



# ¿Cuál es tu percepción de ti mismo?

1.	¿Te duelen las críticas de los demás ?			
		□ sí		no
2.	¿Te asustan las nuevas experiencias ?		_	
		□ sí		no
3.	¿Hablas a los demás de tus triunfos persona		_	
		□ sí		no
4.	¿Intentas hacer a los demás responsables de			
		□ sí		no
5.	Tienes tendencia a ser demasiado tímido o a	gresivo ?		
		🛘 sí		no
6.	¿Intentas ocultar lo que sientes ?			
		□ sí		no
7.	¿Te avergüenzas de tu apariencia física ?			
		□ sí		no
8.	¿Te tranquiliza que los demás fracasen ?			
		□ sí		no
9.	¿Te sientes cómodo en las relaciones person	ales ?		
		□ sí		no
10.	¿Siempre encuentras excusas para no cambia:	r? ?		
		🗖 sí		no

Si has respondido que si a la majoría de las preguntas, has de decidir mejorar tu percepción de ti mismo.

# iCómo se adquiere una mala autoestima?

Contrariamente a lo que a menudo se piensa, un niño no adquirirá una buena autoestima diciéndole que es maravilloso.

La disciplina y el autocontrol son también fundamentos de la autoestima.



#### Entre los elementos que perturban la construcción de la autoestima, debemos citar:

- abuelos y los hermanos,
- · las palabras que hieren, · el dejar hacer,
- · las críticas constantes,
- · el desánimo y el abandono ante las
- dificultades, · las expectativas demasiado -o nada- elevadas,
- · la inconstancia en la disciplina,
- · el abuso físico,
- · el fracaso escolar.

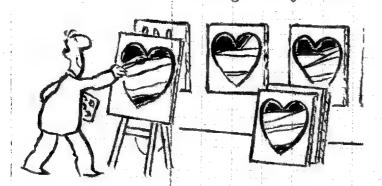
#### De los elementos antes citados, i has conocido algunos en tu infancia? ¿Cuáles?

« Lo importante no es lo que se hace de nosotros, sino lo que hacemos nosotros con lo que se hace de nosotros ».

Jean-Paul Sartre

isi has conocido elementos perturbadores en la construcción de tu autoestima, iqué has acabado haciendo con ellos?

i Has podido utilizarlos para aumentar tu comprensión de las otras personas o para perdonar a tus padres? i Quizá para algo semejante?



La zarzarrosa, la rosa salvaje que crece libremente, es un símbolo de la autoestima. iTómate tu tiempo para colorear estas flores!



22

### Atreverse a ser uno mismo

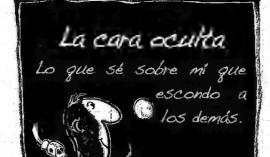
Según la importancia de las perturbaciones sufridas durante la educación, un individuo puede llegar a intentar esconder al resto de personas quién es en realidad, por miedo a no ser aceptado. Puede también suceder que no llegue a saber verdaderamente quién es.

Un mejor conocimiento de uno mismo facilita las relaciones con los demás y mejora la autoestima.

En la década de 1960, dos investigadores, Joseph y Harry, propusieron un modelo que denominaron *La ventana de Johari*. Este modelo quiere representar la evolución de la comunicación entre dos personas. Puede también ser útil para comprobar la evolución de la autoestima.

A plena luz Lo que sé sobre mí y lo que muestro a los demás.

La zona ciega Lo que no sé sobre mí, pero que los demás conocen.



El desconocido

Le que el yo ni los

de mis conocemos de mi

(el inconsciente).

Cuando se desarrolla la autoestima, se puede aumentar la abertura en el cuadrante de la **« cara oculta »** Esto puede hacerse porque se aumenta la confianza en uno mismo y en los demás.

La **« zona ciega »** disminuye, pues la apertura a los demás y a sus opiniones hace aumentar el conocimiento de uno mismo.

Puede suceder también que **« el desconocido »** disminuya debido a que el inconsciente encuentra cauces de expresión apropiados.

A plena luz ¿Qué muestras de ti a los demás? La zona ciega ¿Qué podrías preguntar a los que te conocen sobre lo que ven de ti?



El desconocido : Que te dicen tus sueños? :Los escribes? ?

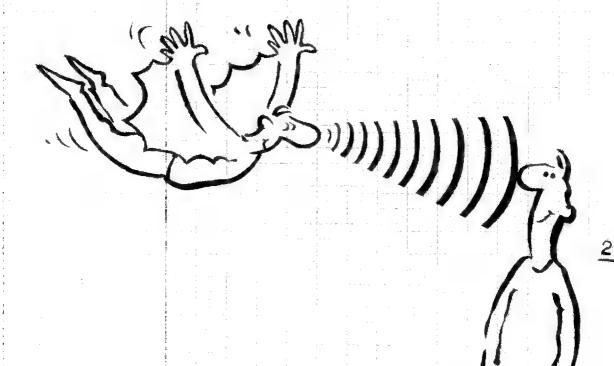
24

### La autoestima y la relación con los otros (posiciones de vida)

Éric Berne, fundador del Análisis Transaccional, en colaboración con Franklin Ernst, describió y formas de comprender el modo en que nos situamos frente a los demás y que son reflejo directo de nuestro nivel de autoestima.

Las denominó « posiciones de vida ».

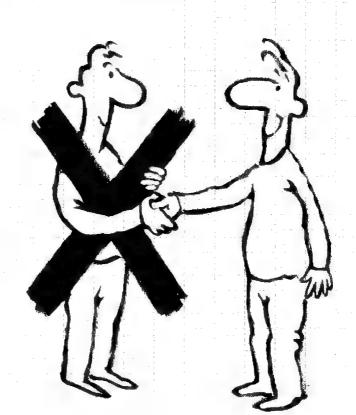
Dependen de las imágenes que nos hacemos de nosotros mismos, de los demás y de las relaciones que tenemos con ellos.



Hay cuatro posiciones de vida: tres de ellas revelan perturbaciones de la autoestima :

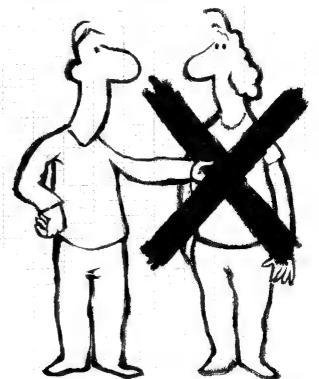
#### 1. No me acepto, pero acepto a los demás (-+)

Esta posición es resultante de dificultades en la infancia: modo de educación en exceso permisivo y sobreprotector o demasiado rígido y exigente. Una vez adulto, este individuo no confia en si mismo ni tampoco en los demás. Admira a los otros y se cree incapaz de hacer lo que ellos hacen. Muy a menudo padece de ansiedad y a veces es depresivo.



#### 2. Me acepto, pero no acepto a los demás (+-)

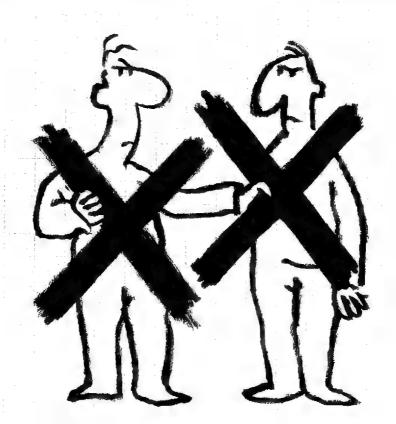
Cuando un niño no ha tenido la seguridad y el apoyo necesario para un crecimiento armonioso, y ha debido "luchar para existir", sucede que, una vez adulto, se hace duro y despreciativo hacia los demás. Esto también puede ocurrir cuando al niño no se le han puesto límites con firmeza y a la vez con tacto. Crece entonces" a la buena de Dios" y llega a tratar a los demás como si fuesen esclavos a su servicio. Este comportamiento puede resultar a primera vista de "alta autoestima", lo que no es el caso. Se trata de una actitud que revela una profunda perturbación de la autoestima.



#### 3. No me acepto ni acepto a los demás (--)

Esta posición refleja una seria falta de autoestima. « iY esto para qué sirve? », « iDe todos modos, me van a engañar! », « iNo vale la pena ni intentarlo! », « iTodos son idiotas! »

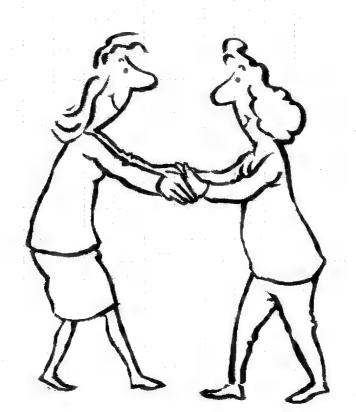
Estas personas almacenan en su interior mucho odio contra el mundo en general. No le ven sentido alguno a su vida. Este comportamiento puede parecer a primera vista de « alta autoestima », lo que no es el caso. Se trata de una actitud que revela una profunda perturbación de la autoestima.



#### 4. Me acepto, reconozco mi valor y acepto a los demás reconociendoles el suyo (+ +)

Estas personas tienen una autoestima excelente. Su diálogo interior es positivo. Frente a un nuevo reto, su vocecilla interior les dice: "i Lo vas a conseguir, tú puedes, venga!"

Para quienes viven esta posición, les es posible vivir plenamente aceptándose con sus sombras y sus luces, siendo capaces de abrirse, de escuchar y de ser realistas.



# ¿Cuáles son tus principales posiciones de vida? Marca tus respuestas a las 8 cuestiones siquientes:

# Autodiagnóstico de las posiciones de vida<sup>1</sup>

En cada una de las E cuestiones siguientes referidas e tu vida profesional, reparte 10 puntos en función de la frecuencia con la que actúas de esa manera:

#### 1. Estilo de mando

- a. Me justifico, me defiendo, a veces critico, a veces me protejo.
- b. Utilizo el control y la persuasión. No dudo en presionar.
- c. Ayudo a las personas. Mi simpatía me ayuda a ser aceptado.
- d. Informo, propongo ocasiones de desarrollo, analizamos juntos los problemas y las oportunidades.

#### 2. Consideración de los problemas

- a. Intento eludirlos, me dan igual.
- b. Me mantengo en los objetivos y también en la calidad del trabajo de cada uno.
- c. Me preocupa sobre todo mantener los objetivos.
- d. Actúo de modo que todos estén satisfechos.



<sup>1</sup> Test extraído de CHALVIN, Dominique, et alii, Analyse Transactionnelle et relations de travail, Ed. ESF, 1979.

#### 3. Actitud ante las reglas

- a. Para mí, las reglas son las reglas, eso es todo.
- b. Las reglas son algo bueno. Hago hincapié en que se sigan.
- c. Son reglas de conducta. Son útiles, pero no debemos ser sus prisioneros.
- d. Pienso que debemos esforzarnos en seguirlas.

#### 4. Opinión sobre los conflictos

- a. Los conflictos pueden ser útiles. Muchas veces resultan ocasiones para progresar.
- b. No me gustan nada los conflictos, pues dañan las relaciones.
- c. Creo que primero hay que pensar en el trabajo y no arreglar el mundo.
- d. No son asunto mío.

#### 5. Reacción a la cólera

- a. No mm gusta enfrentarme a la cólera, me resulta lamentable.
- b. Me convierte en alquien muy desagradable y desconfiado.
- c. En ese caso, provoco una buena confrontación.
- d. No me gusta la gente que se encoleriza, pues luego rumio mi rencor.

#### 6. Actitud hacia el superior

- a. Observo perfectamente sus puntos débiles, critico o manipulo.
- b. Lo hago todo lo mejor que puedo. Espero que se me valore.
- c. Cada uno a su tarea.
- d. Discutimos, intercambiamos pareceres, negociamos.

#### 7. Humor

- a. Hago reír 🛮 mi costa.
- b. Practico la ironía desilusionada.
- c. Sé encontrar la palabra que libera y distiende.
- d. Mi humor es cáustico y mordaz.

#### 8. Actitud de base

- a. ¡Haré que vayas!
- b. †Voy contigo!
- c. | Hay que ir!
- d. ¡Ir aquí o allí!

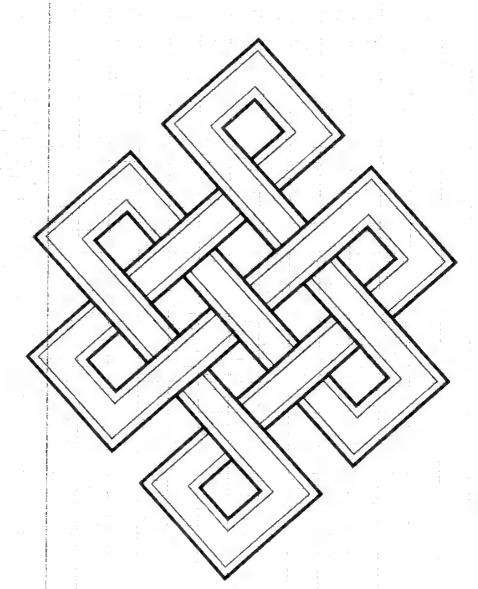
31

### Los resultados

		Posiciones	đe vida	
	+ +	+ -	- +	
1. Estilo de mando	d	<b>b</b>	c	a
<ol><li>Consideración de los problemas</li></ol>	b	c	d	a
3. Actitud ante las reglas	c	b	d	a
4. Opinión sobre los conflictos	a	C	b	d
5. Reacción a la cólera	c	d	a	b
6. Actitud hacia el superior	d	a	b	<b>c</b>
7. Humor	c	d	a	b
8. Actitud de base	b	a	c	d
Puntuación				



Para unos momentos de descanso, siéntate confortablemente y haz flotar tu mirada sobre el centro de este cinta tibetana sin fin.



## La autoestima y la procrastinación

Otro aspecto de la vida que influye en la autoestima es lo que se conoce como « procrastinación », es decir, la tendencia a dejar para mañana lo que podríamos hacer hoy.

Los investigadores contemporáneos del ámbito de la autoestima ponen de relieve que la capacidad de controlarse y la autodisciplina son factores que favorecen una buena

autoestima.

La procrastinación se alimenta de una falta de autodisciplina. Así, hacer de inmediato aquello que se debe hacer aumenta la autoestima.

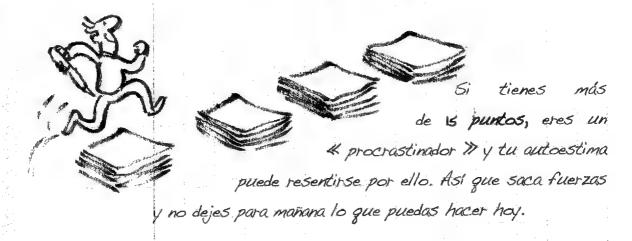
34

#### iEres un « procrastinador »? Para saberlo, haz el test

siguiente:

Marca la casilla que mejor describa lo que sientes y haces

	En absolute	A veces	Moderadamente 2	Mucho 3
1.Con frecuencia me digo que lo haré cuando tenga ganas.				
2. Me irrito cuando las cosas son difíciles.				
3. Alargo los plazos cuando no tengo ganas de trabajar.				
4. Prefiero no hader nada antes que fracasar.				
5. Soy muy autocrítico.		:		
6. Jamás me siento orgulloso de mis realizaciones.				
7. Temo no lograrlo.		: .		
8. Me siento culpable cuando pienso en todo lo que debería hacer.				-
9. Nunca tengo ganas de hacer las cosas que debería hacer.		s.		:
10. Odio a las personas que intentan controlarme y decirme lo que debo hacer.				25
Total				



## ¿Cómo podemos luchar contra la procrastinación?



· i Poniéndote manos a la obra! No esperes a tener una motivación para empezar, llegará a medida que avances en la acción.

Trázate un plan.

- ¿Cuándo empiezas?

- ¿Por dónde?





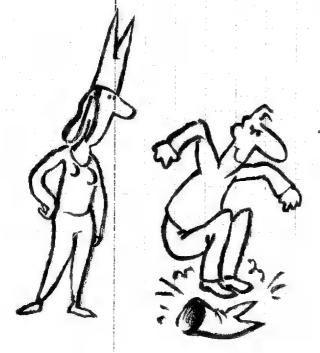
Divide la tarea en pequeñas etapas de 15-20 minutos y iadelante!

Piensa positivamente. Pon atención en las frases negativas que te dices y sustitúyelas por afirmaciones positivas. Por ejemplo, en vez de:

« iUf! iEs que no tengo ninguna
ganas de hacerlo! »,

repitete:

« Me voy a poner durante 20 minutos, i hoy me siento lleno de energía! »



· Reconoce tu esfuerzo y felicitate interiormente.

### A continuación, un pequeño test

Señala en la columna de la izquierda las s cosas que má sueles dejar para mañana. Después, en la columna de l derecha, los s miedos que te impiden llevarlas a cabo:

3.

2. 2.

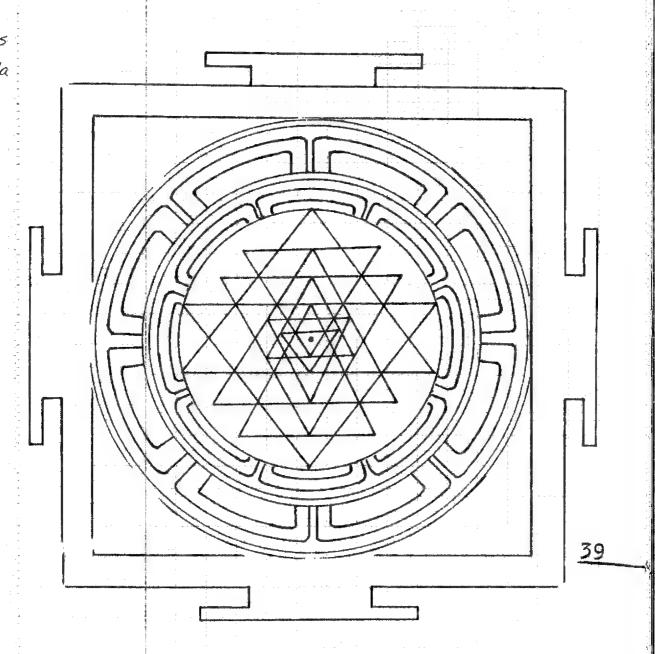
5. S.

Pretexto para
Atenuar la
Vitalidad y la
Operatividad de tus

Realizaciones

Anónimo

No lo dudes, date el gusto de colorear este mandala.



# La autoestima y la manera de pensar



Los recientes desarrollos de la psicología han puesta de relieve la importancia de la manera de pensar. He aquí algunos ejemplos:

· Utilizar un filtro mental que consiste en que darse « enganchado » a todo lo negativo y, si embargo, ignorar los aspectos positivos, as

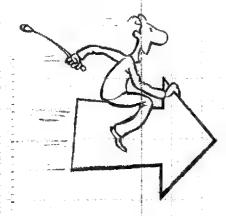
Ejemplo:

« i Qué tal estuvo la invitación del domingo?

- i Horrorosa! Llovía, mi asado estaba demasiado
hecho y no les gustó el postre que había preparado
i Un desastre total! »

como desvalorizar lo positivo.

En realidad, hubo un chaparrón, nadie se quejó del asado que uno de los invitados no tomó postre porque no soporta e dulce al final de la comida.



Utilizar palabras tales como « debería, no debería, debo, hace falta ». Estos términos dan la sensación de estar controlado desde el exterior, mientras que expresiones como « decido, elijo », aumentan la autoestima.

### Colganse una etiqueta

En lugar de decirte « He cometido un error », considerarte un idiota o un negado.

#### Autoinculparse

« Es por mi culpa, i habría debido pensar que llovería! iYo tengo la culpa, soy gafe para todo! »

O también culpar a los demás sin darte cuenta de que eres tú mismo quien tiene el problema: « i Todo es por culpa de mis padres, no me dieron el amor que merecía! »

#### Hacerse la victima

« No soy yo; es por su culpa, es su problema, yo no podía hacer otra cosa, es incluso normal beber algo de más en una boda... », etc.

itina buena autoestima es incompatible con hacerse la victima!



« Se trata de aprender nuestras lenguas interiores. Una gran parte de la existencia la pasamos en nosotros mismos y con nosotros mismos. ¡Tanto mejor si exploramos el terreno y le sacamos el mejor partido! »

Jean-Louis Servan-Schreiber





Identifico las frases negativas que forman parte de mi repertorio cotidiano y las escribo en la nube de abajo. Por ejemplo: « iEstoy harto! »

Con un rotulador rojo, tacho esas frases negativas. Transformo esas frases negativas originadas por mi modo de pensar y de percibir el mundo en fra- 43 ses positivas y las escribo en la nube de al lado con un rotulador verde.

La autoestima es ante todo una cuestión de percepción y o interpretación de la realidad.

Suceso en curso



Percepción e interpretación de este suceso

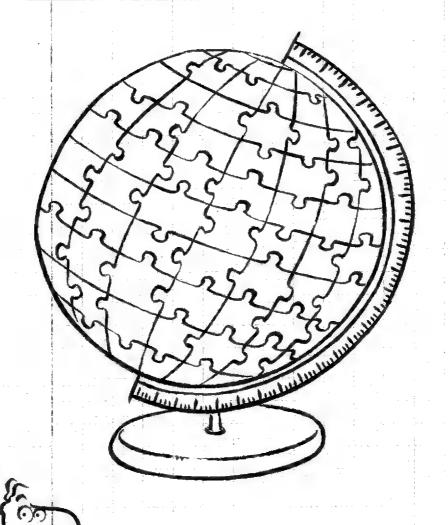


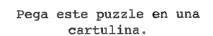
Emociones experimentadas

respecto al suceso (¡Están mucho más relacionadas con la interpretación que con el suceso!)



Comportamiento, acciones
(En parte, len respuesta a las emociones!)





¡Recórtalo y hazlo, meditando sobre el lugar único que ocupas en el universo! Atreverse a ser uno mismo

i Un cuento, para variar!

ang era un pequeño obrero en un reino del Lejano
Oriente. Trabajaba el cobre y fabricaba magníficos utensilios que
vendía en el mercado. Tenía una vida feliz y
una alta autoestima. Tan solo le quedaba encontrar a la mujer de su vida.

Un día, un enviado del rey llegó para anunciar que Su Majestad deseaba casar a su hija con el joven con mayor autoestima del reino. En el día estipulado, Tang se dirigió al palacio y se encontró con cientos de jóvenes pretendientes.

El rey los miró a todos y le pidió a su chambelán que les diese a cada uno cinco semillas de flores. Después, les rogó que regresaran en primavera con una maceta de flores salidas de las semillas que había hecho que les dieran.

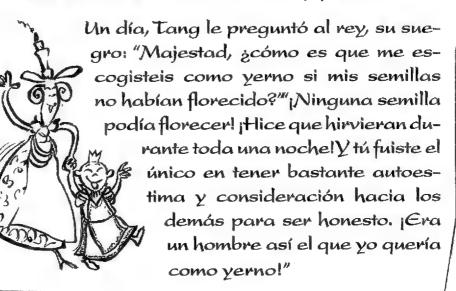
Tang plantó los granos, los cuidó con esmero, pero de allí no salió nada: ni brotes, ni flores. En la fecha convenida, Tang



cogió su maceta sin flores y partió hacia el castillo. Cientos de otros pretendientes llevaban macetas con flores magníficas, y se burlaban de Tang y de su maceta de tierra sin flores.

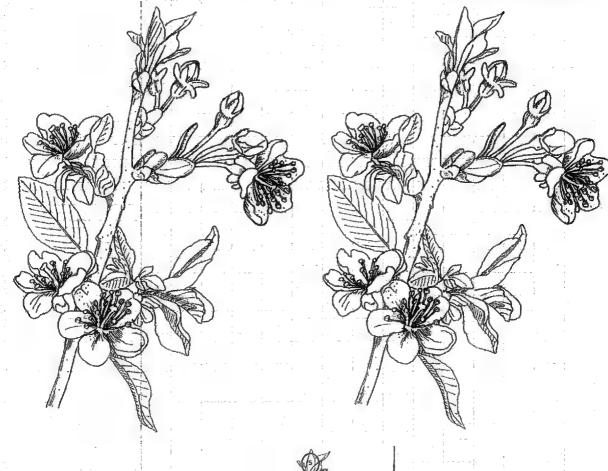
Entonces, el rey pidió a cada uno de ellos que pasaran ante él para presentarle sus macetas. Tang llegó, algo intimidado ante el rey: « No germinó ninguna de las semillas, majestad », dijo. El rey le respondió: « Tang, ¡quédate junto a mí!"»

Cuando todos los pretendientes hubieron desfilado, el rey los despidió a todos salvo a Tang. Anunció a todo el reino que Tang y su hija se casarían el verano próximo. ¡Fue una fiesta extraordinaria! Tang y la princesa estaban cada vez más enamorados el uno del otro. Vivían muy felices.



Juego de las 7 diferencias

Halla las 7 diferencias en la siguiente ilustración.



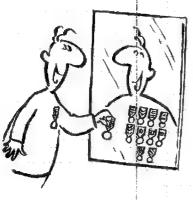


# Aumentar la autoestima

Cuando se ha comprendido cómo se construye la autoestima, cuando se ha tomado nota de lo que se puede hacer para modificarla, hay que lanzarse y asumir la responsabilidad del cambio que se desea efectuar.

Evidentemente, nuestros padres, nuestros educadores, nuestros profesores, nos han dado elementos importantes positiva o negativamente. Sin embargo, como adultos, solo a nosotros nos corresponde tomar la decisión y realizar las maniobras para el cambio. Así pues,

### · Refuerza en ti la consicción de que tienes valor como persona.



- Con unavisión positiva sobre ti. He aquí un ejercicio a este respecto: escribe a continuación s cualidades que te describan:
- 1,
- 2.
- 3.
- 4
- 5.

- i Qué cualidades reconocen tus amigos en ti?

1.

2.

3.

4.
5.
- De todas las cualidades que has nombrado, i cuál contribuye más a tu autoestima ?

- Describe una situación o un momento de tu vida en que te hayas sentido orgulloso de ti mismo. ...

- i Cuál es el mensaje más positivo que te han transmitido tus padres o quienes has tenido cerca?

.

- ¿ Qué piensas aportar de especial a la humanidad?

- i Cómo quieres que te recuerden cuando dejes este mundo?

- · Renuncia al perfeccionismo para ti y para los demás, diciendote:
  - « Tengo derecho a hacer las cosas bien, i nadie me obliga a ser perfecto! »
- · Cuida los vinculos familiares y de amistad, cultivando las 51 relaciones con las personas afectivamente importantes.

· Aprende a comunicarte de una manera clara y abierta con los

- i Cuántas personas hay a tu alrededor que te comprendan y en quien puedas confiar sin temor ? Escribe sus nombres al comienzo de cada linea.



•	Reconoce	105	elementos	más	importantes	de	tu	diálogo	interior	٠.
					7					•

- Cuando te has equivocado de carretera, i qué te dices ?

- Alguien te hace un cumplido y te da las gracias, i qué te dices ?

- Alguien te pide algo, tú no tienes muchas ganas de decir que sí, pero aun así aceptas. i Qué te dices sobre ti mismo ?

- Te duermes por la mañana porque no ha sonado e despertador. i Qué es lo que te dices de ti mismo?

- Te sometes a un examen médico y has de esperar lo resultados, i Qué te dices ?

- Te pruebas un nuevo vestido o chaqueta. i Qué te dices

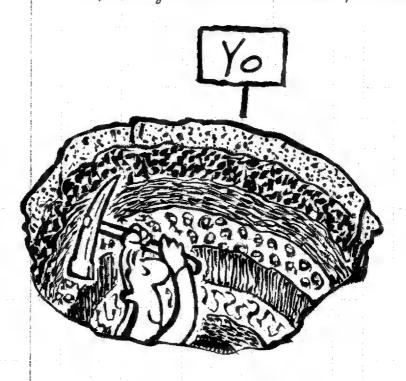
- Un amigo intimo se olvida de tu cumpleaños. i Qué te dices ?

· Tu hijo pequeño o adolescente te contesta mal. i Qué te dices de ti mismo ?

- i. Tu diálogo interior es positivo o negativo ? i. Cómo podrías modificarlo?

### · Honra tus propios valores

i Ello supondrá que los has identificado y afirmado!



Ponte cómodo y céntrate en tu respiración.

Repite mentalmente varias veces:

\* Inspiro y siento la calma; expiro, estoy bien... >

Cuando estés relajado, piensa en un valor muy importante para ti, que intentas encarnar en tu vida personal.

Visualiza este valor.

Ahora Visualizalo en tu interior.

Observa el modo en que intentas llevarlo a la práctica.

Piensa en una situación en la que lo hajas vivido.

Siente el mismo bienestar que sentiste entonces.

Toma conciencia de tu capacidad de concretar este valor.

Felicitate de poder hacerlo.

Después vuelve lentamente a tu respiración.

Y abre los ojos.

Puedes hacer el mismo ejercicio con otro valor en cualquier momento.

> i Atrévete a sentirte orgulloso de ti mismo!

· Se trata también de reforzar la conficción de tener aptitudes que permitan enfrentarse a la vida.

- afrontando los cambios en vez de rechazándolos, - enfrentándote a los conflictos en vez de evitándolos, - asumiendo riesgos calculados en vez de eligiendo única

- renunciando a aplazar tus obligaciones y haciendo hoy l

mente la seguridad,

que puedas hacer hoy,

- identificando tus fuerzas y tus recursos.

Anota 10 fuerzas personales que reconozcas en ti:

4.

5.

6.

8.

10.

¿ Qué afirmaciones positivas podrías escribir para que te animasen? Afirmaciones cortas, positivas, en primera persona.

Por ejemplo: « Sé controlar el estrés con calma ».

i Cuáles son tus principales recursos interiores o exteriores ?

59

¿ Qué es en lo que casi siempre tienes éxito?

Apunta algunos éxitos de tu vida (de los que tú seas e

« Somos lo que pensamos, Somos lo que miramos,

Somos lo que escuchamos, Somos lo que amamos ».

Rosette Poletti

### Recorta las afirmaciones siguientes y escoge una cada día.

	Hoy acepto lo que es	Hoy, perdono	Hoy, me libero de mis resistencias
	Hoy, confio	Hoy, doy las gracias	Hoy, me libero de la duda
. !	Hoy, confio en mí	Hoy, me abro a lo que venga	Hoy, digo que sí
	Hoy, no critico a nadie	Hoy, me libero de lo inútil	Hoy, me doy una nueva libertad
	Hoy, me libero de una norma inútil	Hoy, acepto ser imperfecto	Hoy, doy sin esperar nada a cambio
		Hoy es	
	Hoy, me concentro en el amor	un buen día para estar vivo	Hoy es el único día que cuenta
			1 4

# Conclusión

Esperamos que a lo largo de las páginas, los ejercicios y las reflexiones propuestos en este cuaderno para cultivar la autoestima, hayas dado pasos importantes para convertirte plenamente en lo que puedes ser, para ofrecer a la comunidad humana esa pieza de puzzle indispensable que representa cada destino de un ser humano y, por lo tanto, el tuyo.

Ser todo lo que uno puede ser es lo que permite una sana autoestima. Se trata del proyecto de

A ti, preocupado por el desarrollo de tu autoestima y la de quienes te rodean, te deseamos un buen viaje.

toda una vida, pues cada nuevo dia trae consigo

retos que asumir, dificultades que superar iy también

i Buena suerte!

alegrías que saborear!

# En esta colección

Cuaderno de ejercicios para aprender a ser feliz. Yves-Alexander Thalmann

Cuaderno de ejercicios para aumentar la autoestima. Rosette Poletti y Barbara Dobbs

Cuaderno de ejercicios para vivir relajado. Rosette Poletti y Barbara Dobbs

Cuaderno de ejercicios para ser tolerante con uno mismo. Anne van Stappen